



DE ALPHA À ZULU

Français



MED
EDUC



Erasmus+

ECONOMIE MARITIME



CONTENU PEDAGOGIQUES :

- Apprendre l'alphabet phonétique de l'OTAN
- Maîtriser l'orthographe des mots codés lors de la communication

PRÉREQUIS :

- Pas de prérequis particuliers

COMPETENCES CIBLÉES/OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

LES ELEVES POURRONT :

- Eviter les erreurs de communication
- Apprendre à utiliser un alphabet phonétique



DE ALFA À ZULU

DESCRIPTION :

PRÉPARATION

L'enseignant imprime et distribue une fiche d'alphabet phonétique à chaque élève.

EXÉCUTION

-  **#1** : L'enseignant présente l'alphabet phonétique et son histoire (quand, pourquoi, qui, etc.). Le but de l'alphabet phonétique est communiquer des informations le plus clairement possible et sans ambiguïté en présence d'interférences électromagnétiques ou d'autres conditions nuisant la réception des messages audio.
-  **#2** : L'enseignant énonce l'alphabet devant la classe en ordre et désordre choisissant des lettres au hasard. Il/elle les répète à multiples reprises privilégiant les mots que les élèves trouvent le plus dur et pas uniquement ceux qu'ils maîtrisent.
-  **#3** : L'enseignant continue à énoncer les lettres de l'alphabet phonétique jusqu'à ce que les élèves comprennent sans hésitation les mots codés correspondants.
-  **#4** : L'enseignant épelle son nom puis demande aux élèves de donner le leur en mots codés.
-  **#5** : L'enseignant sélectionne dix mots au hasard et demande aux élèves de les épeler en utilisant l'alphabet phonétique.
-  **#6** : L'enseignant se sert de cet exercice comme un devoir en classe ou à faire à la maison mais il/elle peut reprendre le sujet à d'autres moments pour vérifier l'acquisition des compétences et les consolider si besoin.

Type d'activité  Jeu, activités expérimentales

Public cible  A partir de 11 ans

Espace  Salle de classe ou activité de plein air

Matériels nécessaires  Alphabet phonétique de l'OTAN

Durée de l'activité  Préparation: 30 minutes
Exécution : 8 à 12 heures

Auteurs  IIS Garibaldi
Aucune autorisation requise

Liens  https://en.m.wikipedia.org/wiki/NATO_phonetic_alphabet

https://www.nato.int/nato_static_fl2014/assets/pdf/pdf_2018_01/20180111_nato-alphabet-sign-signal.pdf

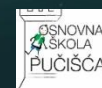
<https://www.offgridweb.com/wp-content/uploads/2016/01/NATO-alphabet-infographic.jpg>



Departament de
Sostenibilitat i
Medi Ambient
Consell de Mallorca



Med4RO





De Alpha à Zulu

Annexe 1

Semaphore
Semaphores are a system in which a person sends information at a distance using hand-held flags – depending on the position of the flags, the message will vary. The signaller holds the flag in different positions that represent letters or numbers.

Panel signalling
Panels are visual signals for sending simple messages to an aircraft. Using a limited code, ground forces can send messages to pilots, for example to request medical supplies.

Phonetic alphabet
The NATO alphabet became effective in 1956 and, a few years later, turned into the established universal phonetic alphabet for all military, civilian and amateur radio communications.

International Morse Code
Morse code transmits text through on-off tones, light flashes or clicks. It was widely used in the 1950s for early radio communication, before it was possible to transmit voice.

Flaghoist communicationShips use flags as signals to send out messages to each other. The use of flags, known as flaghoist communication, is a fast and accurate way to send information in daylight.

NATO phonetic alphabet, codes & signals

The ability to communicate and make yourself understood can make a difference in life-threatening situations – imagine for example that you are trying to alert a search and rescue helicopter of the position of a downed pilot. To ensure clear communication, NATO uses a number of well-known formats which are in general use. NATO standardization agreements enable forces from many nations to communicate in a way that is understood by all.

Some standards can be found in everyday civilian and military life. "Bravo Zulu", typically signalled with naval flags on ships at sea and meaning "well done", is also commonly used in written communication by the military, for example by replying "BZ" to an email.

Letter	Phonetic	Morse	Flag
A	Alfa (al-fah)	.-	Blue
B	Bravo (brah-veh)	...-	Red
C	Charlie (char-lee)	...-	Blue, Red, White
D	Delta (delt-tah)	..--	Blue, Yellow
E	Echo (eck-oh)	..	Blue, Red
F	Foxtrot (foks-trot)	..--	Red
G	Golf (golf)	...--	Blue, Yellow, Blue
H	Hotel (hot-tel)		Red
I	India (in-dee-ah)	..	Yellow, Black
J	Juliett (jyew-lee-et)	.-.-	Blue, White, Blue
K	Kilo (key-koh)	-.--	Blue, Yellow
L	Lima (lee-mah)	.-..	Blue, Yellow, Black
M	Mike (mike)	-.--	Blue, White, Blue
N	November (no-ven-ber)	-.	Blue, White
O	Oscar (os-ah)	---	Red, Yellow
P	Papa (pah-pah)	.-..	Blue, White
Q	Quebec (keh-beck)	...--	Yellow
R	Romeo (roo-mee-oh)	..-	Red, White, Blue
S	Sierra (see-air-rah)	...-	Blue
T	Tango (tang-go)	-.	Red, White
U	Uniform (you-nee-form)	..-	Red, White
V	Victor (vic-tah)	...--	Red, White
W	Whiskey (wiz-key)	..--	Blue, White
X	Xray (eck-ray)	..--	Blue, White
Y	Yankee (yang-key)	-.	Red, Yellow
Z	Zulu (zoo-loo)	..--	Blue, Yellow

Numbers

Number	Phonetic	Morse	Flag
1	One (oan)	.-	Red, White
2	Two (too)	..--	Red, White, Blue
3	Three (tree)	...--	Blue, White, Blue
4	Four (foor)		Red, White, Blue
5	Five (fife)	..--	Blue, Yellow
6	Six (six)	...--	Blue, White, Blue
7	Seven (seven)	...--	Red, White, Blue
8	Eight (ait)	..--	Blue, Yellow
9	Nine (niner)	...--	Blue, White, Blue
0	Zero (zero)	----	Blue, White, Blue

More information on NATO's codes, signals and standards can be found on the NATO Standardization Office (NSO) website: <http://nso.nato.int/nao> - More on the history of the NATO phonetic alphabet: <http://www.nato.int/docu/nao/>

Created by Communications Services, Public Diplomacy Division, NATO HQ, Brussels, Belgium - NATO 2018 ©GSD
Phonetic transcription is based on English pronunciation.



MED
EDUC



Erasmus+

Alphabet phonétique de l'OTAN, codes et signaux

L'aptitude à communiquer et à se faire comprendre peut faire la différence dans des situations qui mettent la vie en danger - imaginez par exemple que vous essayez d'alerter un hélicoptère de recherche et de sauvetage de la position d'un pilote abattu. Pour assurer une communication claire, l'OTAN utilise un certain nombre de formats bien connus qui sont d'usage général. Les accords de normalisation de l'OTAN permettent aux forces de nombreux pays de communiquer d'une manière qui soit comprise par tous.

Certaines normes se retrouvent dans la vie quotidienne civile et militaire. Le " Bravo Zulu ", typiquement signalé par les drapeaux des navires en mer et signifiant " bien joué ", est aussi couramment utilisé dans les communications écrites par les militaires, par exemple en répondant " BZ " à un courriel.

L'alphabet phonétique

L'alphabet de l'OTAN est entré en vigueur en 1956 et, quelques années plus tard, il est devenu l'alphabet phonétique universel établi pour toutes les communications militaires, civiles et radioamateurs.

Code Morse international

Le code morse transmet du texte par des tonalités, des éclairs de lumière ou des clics. Il a été largement utilisé dans les années 1890 pour les premières communications radio, avant qu'il ne soit possible de transmettre la voix.

Communication par drapeaux

Les navires utilisent des drapeaux comme signaux pour s'envoyer des messages. L'utilisation de drapeaux, connue sous le nom de communication par drapeaux, est un moyen rapide et précis d'envoyer des informations pendant la journée (lumière du jour).

Sémaphore

Le sémaphore est un système dans lequel une personne envoie des informations à distance à l'aide de drapeaux tenus à la main - le message varie en fonction de la position des drapeaux. Le signaleur tient le drapeau dans différentes positions qui représentent des lettres ou des chiffres.

Signalisation par panneaux

Les panneaux sont des signaux visuels permettant d'envoyer des messages simples à un aéronef. En utilisant un code limité, les forces terrestres peuvent envoyer des messages aux pilotes, par exemple pour demander des fournitures médicales.

