



# HAI DETTO IMMIGRAZIONE

Geografia | Storia | Madre lingua

POLITICA E  
GOVERNANCE



## CONTENUTI

- Immigrazione

## PREREQUISITI:

- Nessuno


## NUOVE COMPETENZE MIRATE/RISULTATI DI

### GLI STUDENTI SARANNO IN GRADO DI:

- Comprendere il concetto di immigrazione e questioni relative ai migranti
- Sviluppare alcuni argomenti su "Perché le persone si spostano dai loro paesi?" (Guidati)
- Riflettere sugli stereotipi associati all'immigrazione
- Decostruire i pregiudizi e trovare soluzioni per agire.

## DESCRIZIONE:


### PREPARAZIONE

 #1: L'insegnante stampa le foto del documento o presenta il pdf da un computer ( in cui si rappresenta denaro, amore, studi, guerra, religione, salute, precarietà, lavoro, pensione/vecchiaia, famiglia, voglia di scoprire un'altra cultura, ostacolo alla libertà di espressione, sessualità o identità di genere, identità/gruppi di appartenenza, fame, acqua, clima):  
[https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr/28593ebd-19cf-44d3-806a-f70c3efa96ff\\_2\\_pourquoi\\_migre-t-on .pdf](https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr/28593ebd-19cf-44d3-806a-f70c3efa96ff_2_pourquoi_migre-t-on .pdf)

### REALIZZAZIONE

 #1: L'insegnante chiede ai partecipanti cosa significa per loro il termine "immigrazione".

Annota alla lavagna tutte le proposizioni senza riformulare


 #2: L'insegnante può aiutare il gruppo ponendo alcune domande è interessato? Perché? Come? Cosa?




HAI DETTO  
"IMMIGRAZIONE"


## DESCRIZIONE:

### REALIZZAZIONE


 **#3:** All'interno, l'insegnante mostra tutte le foto su una parete o attraverso uno schermo. All'aperto, l'insegnante espone le foto a terra in modo che formino un cerchio.


 **#4:** L'insegnante chiede ai partecipanti di scegliere mentalmente una foto che risponda alla domanda: ***cosa pensi che spinga le persone a emigrare?***

- All'interno, gli studenti non si muovono.
- All'aperto, si muovono in coppia (casualmente) per guardare le foto, mantenendo uno spazio di un metro e mezzo tra loro.


 **#5:** L'insegnante chiede agli studenti di preparare individualmente una risposta alle seguenti domande:

- Come descriveresti la foto scelta?
- Cosa rappresenta?
- Perché l'hai scelta?
- Ogni partecipante spiega la propria scelta.

 **#6:** Dopo ogni presentazione, può avvenire una discussione, ad esempio partendo dalla domanda: qualcuno vuole aggiungere una riflessione su questa foto?


 **#7:** L'insegnante può suggerire ai partecipanti di classificare le loro proposte a seconda che le trovino positive o negative, quindi lo studente le scrive alla lavagna


 **#8:** L'insegnante chiede cosa ne pensano di questa classificazione

 **#9:** Una volta che tutto il gruppo si è espresso, l'insegnante può ritirare le foto che non sono state scelte e chiede al gruppo cosa rappresentano e le ragioni per cui nessuno le ha scelte.

 **#10:** Discussione:


- Ci sono ragioni per l'immigrazione che ti hanno sorpreso? Perché?
- Quando parliamo di immigrazione, pensiamo a tutti questi motivi per partire? Perché?
- Come potremmo definire il termine immigrazione?
- Conosci persone (familiari, amici – anche nell'entroterra) che emigrano e perché?

 **#11:** L'insegnante spiega il significato di alcune definizioni e parole relative all'immigrazione (migrazione, rifugiato, illegale ecc.) da <https://www.amnesty.org/en/what-we-do/refugees-asylum-seekers-and-migrants/>  
La conclusione di questa attività potrebbe essere ascoltare una canzone tradizionale sull'immigrazione ben nota o parlare della migrazione degli uccelli per rendersi conto che la migrazione esiste con la vita, dall'inizio del mondo.

Tipo di attività  Ricerca di informazioni, attività sperimentali, mostra

Destinatari  14 anni


Luogo  In aula o all'aperto

Materiale necessario  Lavagna, pennarelli o cartoncino, stampante, computer


Durata dell'attività  Attuazione: 2 ore

 Amnesty International Francia

Paternità intellettuale <https://www.amnesty.fr/education-droits-refugies-migrants-asile>

Link  Kit pedagogico sull'immigrazione:  
[https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F242704f9-a7c8-4fbb-b188-df25d210bccf\\_fiche+p%C3%A9dagogique+r%C3%A9fugi%C3%A9s+et+migrants.pdf](https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F242704f9-a7c8-4fbb-b188-df25d210bccf_fiche+p%C3%A9dagogique+r%C3%A9fugi%C3%A9s+et+migrants.pdf)  
(solo in francese)

Altre attività (rifugiati e media):  
[https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F69bbd929-833d-4bc1-8e22-afca88b8fab5\\_activite-pedagogique-accueil-refugies-presse-medias.pdf](https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F69bbd929-833d-4bc1-8e22-afca88b8fab5_activite-pedagogique-accueil-refugies-presse-medias.pdf)

Note dell'autore  Molte domande possono essere poste durante queste attività; non esitate a leggere il kit pedagogico con tutte le definizioni prima di ospitare questa attività.

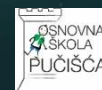
<https://www.amnesty.org/en/what-we-do/refugees-asylum-seekers-and-migrants/global-refugee-crisis-statistics-and-facts/>



Departament de Sostenibilitat i Medi Ambient  
Consell de Mallorca



MedORO



MED  
EDUC



Erasmus+